



Czytajmy
Festiwal Książki
dla Dzieci i Młodzieży

25–27 września 2015

**Zamek Królewski w Warszawie – Muzeum,
Arkady Kubickiego**

wstęp wolny

godzina 10.00-18.00

*Pięknie mówić, pięknie grać – prezentacje młodzieżowych zespołów teatralnych
z okazji 250-lecia Teatru Publicznego w Polsce*

Celem projektu jest przygotowanie prezentacji dokonań młodzieżowych teatrów z Warszawy i okolic w miejscu umożliwiającym spotkanie, wymianę doświadczeń oraz gwarantującym udział szerszej publiczności. Celem projektu jest również zaangażowanie młodzieży w obchody 250-lecia Teatru Publicznego w Polsce.

Projekt jest współfinansowany dzięki wsparciu Fundacji BZWBK oraz wsparciu Warszawskiego Programu Edukacji Kulturalnej i Warszawskiego Centrum Innowacji Edukacyjno - Społecznych i Szkoleń

PIĄTEK 25 WRZEŚNIA 2015

GODZINA	TYTUŁ	OPIS
11.00	„Kot w butach”	Szkoła Podstawa nr 25 w Warszawie Teraz My – zespół teatralny, który tworzą uczniowie klasy II a Szkoły Podstawowej nr 25 w Warszawie od września 2014 r. Dzieci w ramach zajęć świetlicowych pod opieką nauczycielki Agnieszki Zabłockiej-Jurka przygotowały przedstawienie pt.: „Kot w butach” na podstawie jednej z „Bajek Samograjek” Jana Brzechwy. W przedstawieniu bierze udział piętnaścioro uczniów, program trwa około 25 minut.

13.00	„MIĘDZYBAJKI”	<p>Prywatne Gimnazjum nr 33 i Prywatne Liceum nr 32 Monnet International School</p>  <p>Szkolny teatr Monneta zaprasza na przedstawienie „Międzybajki”. To krótka podróż do świata znanych bajek. Historia o nastolatkach i dla nastolatków, w czasie której okaże się, że bajkom nie można ufać, a baśniowych bohaterów można spotkać we współczesnym świecie. Przedstawienie adresowane jest głównie do nastolatków (uczniów gimnazjum i liceum), ale może je obejrzeć widz w każdym wieku.</p>
15.00	„Na jagody”	<p>Szkoła Podstawowa Nr 225 w Warszawie Reżyseria: Monika Szymczyk, Inspicjent: Bernadeta Bereda</p> <p>Wiek aktorów – 8 lat, uczniowie klasy III c, Szkoły Podstawowej nr 225 w Warszawie</p> <p>Spektakl „Na jagody” kierowany jest do dzieci młodszych. Tak jak w prawdziwym teatrze składa się z dwóch aktów. To opowieść o leśnej przygodzie Janka i jagodowym królestwie. W czasie przedstawienia oprócz gry aktorskiej dzieci i ich śpiewu rozbrzmiewa muzyka poważna.</p>
17.00	Spektakl „Mimochodem... z Jackiem Kaczmarskim”	<p>L LO z Oddziałami Integracyjnymi im. Ruy Barbosy w Warszawie Reżyseria i opracowanie: Katarzyna Walentynowicz Scenariusz: Kamil Hyszka</p> <p>Spektakl w wykonaniu uczniów L LO z Oddziałami Integracyjnymi im. Ruy Barbosy w Warszawie</p> <p>Spektakl, odnosząc się do życia i twórczości Jacka Kaczmarskiego, porusza ważny problem poszukiwania sensu życia przez młodzież w wieku licealnym oraz podjęcia próby odnalezienia autorytetów, które pomogą młodemu człowiekowi określić swój indywidualny system wartości.</p> <p>Spektakl adresowany do młodzieży licealnej.</p>

SOBOTA 26 WRZEŚNIA 2015 ROK

GODZINA	TYTUŁ SPEKTAKLU	OPIS
11.30	„Król Edyp i inni”	Szkolny Teatr Paradox działający w LXXII LO im. gen. Jakuba Jasińskiego przedstawi widowisko pod tytułem: „Król Edyp i inni”. Obok scen z tytułowego Króla Edypa zaprezentujemy wiersze Tuwima, Gałczyńskiego, Jesienina. Wystąpią m.in. laureaci ubiegłorocznych konkursów recytatorskich.
13.00	„Gałczyński i już”	Centrum Promocji Kultury w dzielnicy Praga-Południe m.st. Warszawy Dziecięco- młodzieżowa grupa teatralna „Ręce i Nogi” Program zajęć obejmuje między innymi: naukę dykcji i impostacji głosu oraz zajęcia typowo związane z teatrem. Każdy rok warsztatów kończy się pokazem spektaklu przygotowanego w trakcie spotkań. Zajęcia prowadzi aktorka Jolanta Żółkowska
15.00	„Jestem, jaka jestem”	Gimnazjum nr 72 w Warszawie „Jestem, jaka jestem” to przedstawienie teatralne oparte na poezji Wisławy Szymborskiej. Uczniowie klasy II B Gimnazjum z Oddziałami Dwujęzycznymi nr 72 im. A.B. Dobrowolskiego opowiadają w formie wieczorku poetyckiego, spektaklu teatralnego, recitalu o życiu, priorytetach, wartościach, przemijaniu. Tu uśmiech przeplata się z zadumą. Krzyk z szeptem. Słowo z muzyką. Uczniowie mówią frazami z wierszy powstałych w różnym okresie twórczości Wisławy Szymborskiej. Przedstawienie skupia przede wszystkim na przekazaniu sensów ukrytych w wierszach, często powtarzanych i szeptem, i krzykiem.
17.00	„Nie ma jak pompa”	Teatr N.O.R.A. (Nadwiślańskie Oddziały Rezerw Artystycznych) istnieje w Zespole Szkół Nr 37 im Agnieszki Osieckiej od 2000 roku. Powstał na bazie zajęć stworzonych dla klasy artystycznej liceum ogólnokształcącego. Ze względu na patronkę Teatr N.O.R.A. specjalizuje się w występach wokalnych, choć nie unika przedstawień stricte dramatycznych. Więcej na: YouTube – Teatr N.O.R.A. „Nie ma jak pompa” Koncert najpopularniejszych piosenek Agnieszki Osieckiej w wykonaniu kwartetu wokalnego. Koncert adresowany do publiczności w wieku od

17.30	„ Pour un flirt ”	<p>16 do 106 lat.</p> <p>Teatr N.O.R.A. (Nadwiślańskie Oddziały Rezerw Artystycznych) istnieje w Zespole Szkół Nr 37 im Agnieszki Osieckiej od 2000 roku. Powstał na bazie zajęć stworzonych dla klasy artystycznej liceum ogólnokształcącego. Ze względu na patronkę Teatr N.O.R.A. specjalizuje się w występach wokalnych, choć nie unika przedstawień stricte dramatycznych. Więcej na: YouTube – Teatr N.O.R.A.</p> <p>„Pour un flirt” Koncert piosenek francuskich z repertuaru takich wykonawców jak Edith Piaf, Jacques Brel, Lara Fabian, Michel Delpech, Stromae, i.in, w wykonaniu solistek.</p> <p>Koncert adresowany do publiczności w wieku od 16 do 106 lat.</p>
-------	--------------------------	--

NIEDZIELA 27 WRZEŚNIA 2015 ROK

GODZINA	TYTUŁ SPEKTAKLU	OPIS
11.00	„ Z życia Muminków ” (na motywach opowiadań Tove Jansson)	<p>Spektakl adresowany jest dla klas 3–5 szkoły podstawowej, reprezentujemy Szkołę Podstawową nr 263 w Warszawie, nazwa grupy: Kontakt</p> <p>Spektakl przypomina wszystkie postaci z Doliny Muminków, przyjaciół rodziny, ale także gości, którzy – jak się okazuje – nie zawsze mają dobre zamiary. W zwykłym dniu spędzonym na zabawach i kłótniach nagle pojawia się tajemniczy kapelusz, który spada nie wiadomo skąd....</p>
17.00	„ Kopernik była kobietą ”	<p>Zespół: Szekspir z Kopernika XXXIII LO Dwujęzyczne im. M. Kopernika w Warszawie</p> <p>Sztuka na podstawie dramatu Yasminy Rezy. Przedstawienie to w krzywym zwierciadle ukazuje pogoń za modą i oryginalnością. O gustach się nie dyskutuje, ale może czasem warto...</p> <p>Grają w nim 3 osoby. Czas trwania: 20 min.</p>